

Campaña por los derechos de la Infancia

RITMOS QUE ACOMPAÑAN



¡¡Amigos y amigas de Rayuela!! Ya estamos de vuelta por aquí y estamos dispuestos a seguir celebrando los Derechos de la Infancia y a que entre todos y todas hagamos de este mundo un lugar mucho mejor para la infancia.

En esta ocasión nos acercamos hasta vosotros con una campaña que lo primero que pretende traer es mucho ritmo, y luego nos gustaría que fuésemos capaces de parar por un momento el nuestro, para observar alrededor y acompañar los ritmos tan diversos que tenemos cerca.

Cuando todos y todas crecemos y nos vamos haciendo mayores, nos damos cuenta de que algunas cosas nos hacen diferentes entre sí. El físico, la identidad, su país de origen, su color de piel, etc.

Los niños y las niñas van empezando a desarrollar capacidades diversas, se parecen en algunas cosas y en otras se diferencian unos/as de otros/as. Pero eso no significa que deban olvidarse sus derechos y todo el trabajo que sea necesario para que todos **los Derechos de los niños las niñas** de todo el mundo, se cumplan en cualquier momento y ante todas las situaciones.

¿Somos todos los niños y niñas iguales?



Ya hemos hablado en otras ocasiones de lo raro que se nos hace a veces contestar a esta pregunta. Como bien sabéis, tenemos muchas cosas en común, por ejemplo que nos encanta el mismo tipo de música, la misma comida, o los mismos juegos e incluso tenemos mascota como algún/a amigo/a; pero también como bien veis, existen muchas otras diferencias relativas al físico, a los gustos e incluso al ritmo con el que nos movemos.

Lo más importante que tenemos que entender es que las diferencias que encontremos, no sólo no son malas sino que, nos harán que disfrutemos mucho más y encontremos momentos divertidísimos que compartir con personas muy diferentes a nosotros/as.

Estas diferencias entre todos y todas enriquecen nuestros día a día, nos ayuda a disfrutar de acciones y tradiciones que desconocíamos, aprendemos más sobre cosas diferentes y lo que es también muy importante, nos hace cuidarnos y así compartir entre todos y todas sentimientos muy agradables.

Por todos estos motivos, desde ahora lo que pretendemos con esta campaña es que disfrutes en la diversidad de todas las propuestas, dinámicas juegos y actividades que te proponemos y así aprendas a disfrutar de las diferencias de los niños y niñas de todo el mundo, los cercanos y los lejanos, que como tú necesitan ser felices.

Que disfrutéis mucho con estos juegos, que sepáis apreciar que lo diferente no sólo no es malo si no que nos ayuda a disfrutar aun más y que como vosotros y vosotras todos los niños y las niñas del mundo necesitan que se respeten tus derechos y eso, ¡¡es lo único que importa!!.

Aprendo a mirar

¿En qué son iguales estas parejas?

Acompañado de imágenes como de ojos



Seguro que cuando ves esta imagen, que puede ser un reflejo de tus amigos del cole, te has dado cuenta de que había cosas diferentes y cosas iguales en los niños y niñas. Esta es la diversidad de la que hablábamos antes.

Como ves todos/as son muy diferentes, pero seguro que tienen muchas cosas en común y eso es lo que nos interesa. Te proponemos que a partir de estos niños y niñas en principio tan diferentes que aparecen aquí, elijas un grupo de compañeros de tu clase, o de tu barrio, y practiquéis un juego, **"El bingo loco"** que os hará fijaros no sólo en las diferencias de primera vista, si no que podréis descubrir más semejanzas entre todos/as y que compartáis más gustos de los que pensabais.

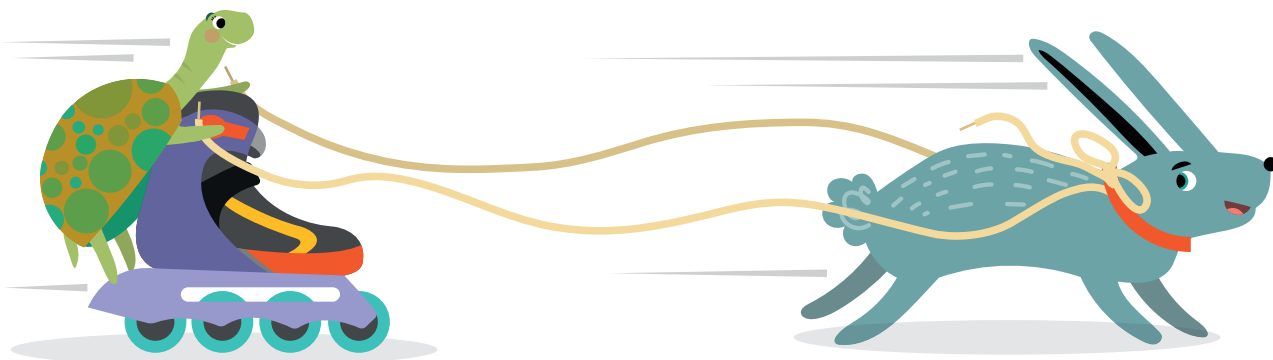
BINGO LOGO Busca alguien que...

Su color favorito sea el mismo que el tuyo	Tenga hermano o hermanas	Le guste la misma comida que a ti
Tenga una mascota	Practique algún deporte	Te dé un abrazo
Conozca al menos 3 Derechos de la Infancia	Te diga algo agradable	Juegue contigo en el patio

A ritmos distintos, ¡soluciones distintas!

Seguro que a raíz de un juego como el anterior ya conoces muchos más cualidades y gustos de tus compañeros y compañeras y, lo que es mejor, has aprendido más sobre las diferencias y similitudes entre unos y otros y que **lo importar no es bailar a ritmos diferentes sino, ¡buscar más canciones!**

También, hay muchas dificultades que representamos de una mayor manera que otras, pero como decimos siempre, lo importante no es cómo ni cuáles sean, sino cómo ayudar a solucionar esas dificultades.



No a todos/as se nos da bien realizar determinadas tareas pero, lo que sí está claro es que siempre podemos encontrar a alguien que nos ayude. Y que aunque tengamos unas capacidades muy diferentes entre unos/as y otros/as, podremos mejorar y conseguir alcanzar determinadas metas siempre que busquemos apoyos.

Por eso, esta dinámica trata de que reconozcáis que dificultades encontráis en vuestro día a día, para ver cómo las solucionáis. Puede ser algo que tenga que ver con las clases, algo que hacéis en el patio, alguna actividad que hagáis en tu entorno cotidiano, etc. y que cómo habéis podido ir las consiguiendo y/o quién os ha ayudado a lograrlo.

Una vez que hayáis participado todos y todas, podréis leerlo, ponerlo en común y decir en voz alta lo que no se os da bien hacer y qué apoyos tenéis para que lo que os cuesta consigáis hacerlo. Con ello, podréis reconocer una vez más que, aunque pareciendo tan diferentes, todos tenemos dificultades de uno u otro tipo y que entre todos y todas nuestras diferencias lo único que hacen es que nuestro ritmo sea más bonito y variado y que además encontréis soluciones a las diferencias que os unirán más.

¿QUÉ ME CUESTA?

¿QUÉ/QUIÉN ME AYUDA?

Empatía, la nota que une todos los ritmos

¿Sabes lo que es la **empatía**? Es una habilidad que se va desarrollando, que se va adquiriendo con el paso del tiempo, que se siente cuando piensas en los demás. Puede que esté ya en el ritmo de nuestra forma de ser, pero quizá no hayamos encontrado cómo desarrollarlo en nuestro día a día con los y las demás.

Tener empatía es ponerte en el lugar de otras personas, comprender cuando sufren, ayudarles cuando te necesitan, o acompañarles si es necesario. Sientes empatía hacia otras personas cuando te das cuenta que todos/as sufrimos igual, que tenemos sentimientos y que lo que no nos gustaría que nos hicieran a nosotros/as no se lo debemos hacer a ellos/as.

Para que pongas en marcha tu **ritmo empático** hemos definido el siguiente juego, ¡esperamos que lo disfrutes mucho!

JUEGO DEL PULPO

Es un juego muy sencillo. Éstas son las instrucciones.

1. Nos dividimos en pequeños grupos
2. Uno del grupo va a ser la cabeza del pulpo. Este personaje se vendará los ojos.
3. El resto tiene que ponerse alrededor de él y sujetarle suavemente desde diferentes partes del cuerpo, dejándole espacio por delante para que pueda caminar.
4. Quien dirige el juego tiene que indicar un lugar de la sala a donde cada pulpo se debe desplazar. Es importante que el grupo permanezca junto sin separarse de la cabeza.
5. Ganará el pulpo que antes llegue al lugar indicado.

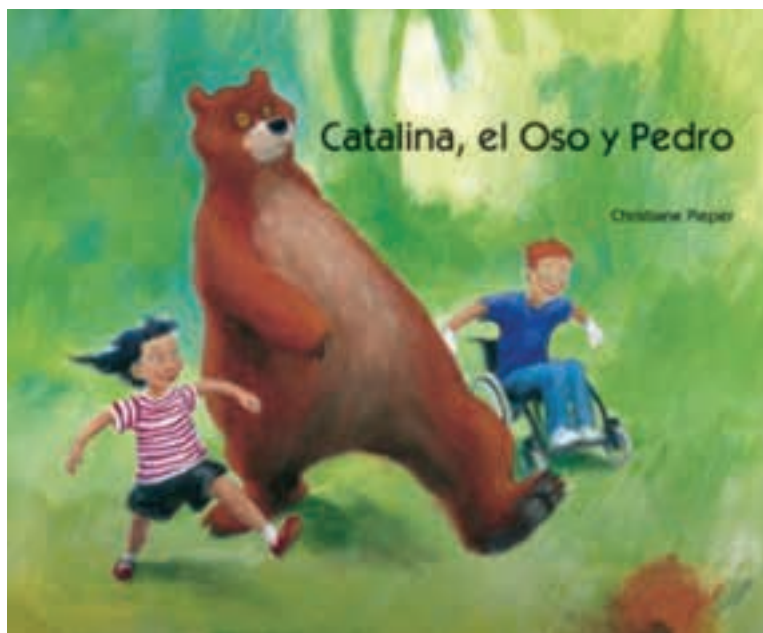
¡Participar con buen ritmo será vuestro principal objetivo en este juego!

Como veis con este juego se trata no de ganar, si no de ir compartiendo con todas y todos el camino e ir adaptándonos a los diferentes ritmos que se vayan generando. Reconocer que aunque alguien tenga una dificultad puede conseguir lo que se proponga sobre todo si todos/as todas nos ayudamos entre sí.

¡Escucha mis ritmos!

Para que disfrutes con tus sentidos de un cuento con mucho ritmo, te dejamos por aquí también nuestra recomendación del cuento: "**Catalina, el oso y Pedro**".

Este cuento para basado en la inclusión, nos enseña como todos y todas tenemos nuestras fortalezas y nuestras debilidades, como venimos comentando, y que eso lo que nos hace es ser especiales y únicos/as.



<https://www.youtube.com/watch?v=wGPgEWylhJM>

Esperamos que hayáis aprendido un poco más sobre los diferentes ritmos que tenemos todos y todas. Que hayas disfrutado de este recorrido de aprendizaje de vuestras diferencias y similitudes. Pero sobre todo que os hayáis reconocido en otros y en sus ritmos, por muy diversos que en un principio os consideraseis.

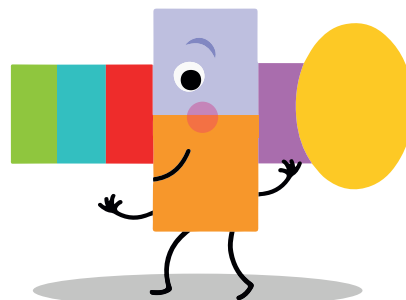
RECORDAD QUE LO MÁS IMPORTANTE EN ESTA VIDA ES BAILAR,

¡¡NO IMPORTA CON QUE RITMO!!



Liga española
de la
educación

De Utilidad Pública



Diseño e ilustración: Mauricio Maggiorini